

**SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ  
ČINNOSTI,  
JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH  
NA ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLE,  
KOHÁRYHO NÁMESTIE Č. 8,  
986 01 FILAKOVO**



**V ŠKOLSKOM ROKU  
2010/2011**

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach  
na Základnej umeleckej škole, Koháryho námestie č. 8, 986 01 Fiľakovo  
v školskom roku 2010/2011**

---

**a) základné identifikačné údaje o škole:**

**1. názov školy**

Základná umelecká škola, Koháryho námestie č. 8,

**2. adresu školy**

Základná umelecká škola, Koháryho námestie č. 8, 986 01 Fiľakovo

**3. telefónne a faxové čísla školy**

047 / 43 819 26

0905 / 279 385

**4. internetovú a elektronickú adresu školy**

zusfilakovo@stonline.sk

www.zusfilakovo.sk,

www.zusfilakovo@gmail.com

**5. údaje o zriaďovateľovi školy**

Mesto Fiľakovo, Radničná 25, 986 01 Fiľakovo

**6. mená vedúcich zamestnancov školy s určením ich funkcie**

Mgr. František Mráz, riaditeľ školy

Róbert Kobela, zástupca riaditeľa školy

**7. údaje o rade školy a iných poradných orgánoch školy**

**RADA ŠKOLY:**

**predseda:**

Gejza Jakab

za pg. zam.

**podpredseda:**

Monika Liptáková

za rodičov

**členovia:**

Gabriel Nagy

za pg. zam.

Eva Lavičková

za nepg. zam.

Mgr. Silvia Koroncziová

za rodičov

Beáta Györgyová

za rodičov

Ing. Andrea Bothová

za rodičov

Vladimír Cirbus

za mesto

Róbert Eibner

za mesto

Ladislav Szakó

za mesto

Mgr. Zsuzsana Szvorák

za mesto

**RADA RODIČOV:**

**predseda:**

Stanislav Slovák

**tajomník:**

Mgr. Izolda Ferencová

**hospodárka:**

Adriana Eibnerová

**preds. revíz. kom.:**

Beáta Majorošová

**členovia:**

Ing. arch. Erika Anderková

Katarína Barnová

Adriana Simonidesová

**UMELECKÁ RADA ŠKOLY:**

Róbert Kobela, **predseda**

Mgr. Katarína Gášpárová, za PK klavír a keyboard

Gejza Jakab, za akordeónové oddelenie

Hilda Jurečeková, za husľové oddelenie

Peter Fehér, za dychové oddelenie

Mgr. art. Jana Bialová, za výtvarný odbor

Mgr. Edita Balázsová, za predmet hudobná náuka

Patrik Kobela, za oddelenie spev

Erik Kovács, za gitarové oddelenie

**ZO odborového zväzu:**

Agnesa Tóthová, predseda

b) údaje o počte žiakov školy vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo údaje o počte detí v školskom zariadení k 15. 09. 2010

|                             | PRÍPR.ŠT. | I. ST. | II. ST. | ŠPD | SPOLU |
|-----------------------------|-----------|--------|---------|-----|-------|
| Počet žiakov k 15. 09. 2010 | 31        | 257    | 36      | 9   | 333   |

c) údaje o počte zapísaných žiakov do prípravného ročníka základnej školy;

HUDOBNÝ ODBOR - PHV: 28

VÝTVARNÝ ODBOR: 14

SPOLU PRIJATÝCH Ž.: 42

Uvedený stav k 15. septembru 2010. Každoročne sa ešte v septembri po dodatočných prijímacích skúškach tento stav mení.

d) údaje o počtoch a úspešnosti žiakov na prijímacích skúškach a ich následnom prijatí na štúdium na stredné školy

Renáto Botos, Konzervatórium Košice, hra na husliach - prijatý

Alexander Bozó, Konzervatórium Košice, hra na husliach - prijatý

e) údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania

### HRA NA KLAVÍRI

| ročník           | 1         | 2         | 3        | 4        | spolu:    | priemer:    |
|------------------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|-------------|
| I.               | 13        | -         | -        | -        | 13        | 1,00        |
| II.              | 13        | 1         | -        | -        | 14        | 1,07        |
| III.             | 13        | 1         | -        | -        | 14        | 1,07        |
| IV.              | 5         | 1         | -        | -        | 6         | 1,17        |
| V.               | 11        | 5         | -        | -        | 16        | 1,31        |
| VI.              | 3         | 1         | -        | -        | 4         | 1,25        |
| VII.             | 5         | 2         | 2        | -        | 9         | 1,67        |
| I.r. / II. st.   | 1         | -         | -        | -        | 1         | 1,00        |
| III.r. / II. st. | 4         | -         | -        | -        | 4         | 1,00        |
| IV.r. / II. st.  | 1         | 1         | -        | -        | 2         | 1,50        |
| ŠPD              | 1         | -         | -        | -        | 1         | 1,00        |
| <b>SPOLU</b>     | <b>70</b> | <b>12</b> | <b>2</b> | <b>-</b> | <b>84</b> | <b>1,19</b> |

### HRA NA HUSLIACH

| ročník       | 1         | 2        | 3        | 4        | spolu:    | priemer:    |
|--------------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-------------|
| I.           | 5         | 1        | -        | -        | 6         | 1,17        |
| II.          | 2         | 1        | 1        | -        | 4         | 1,75        |
| III.         | 3         | -        | -        | -        | 3         | 1,00        |
| IV.          | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| V.           | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| VII.         | 1         | 1        | 2        | -        | 4         | 2,25        |
| I.r. / ŠPD   | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| II.r. / ŠPD  | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| <b>SPOLU</b> | <b>15</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>-</b> | <b>21</b> | <b>1,43</b> |

### HRA NA DYCHOVÝCH NÁSTROJOCH

| ročník | 1 | 2 | 3 | 4 | spolu: | priemer: |
|--------|---|---|---|---|--------|----------|
| I.     | 2 | 1 | - | - | 3      | 1,33     |
| II.    | 2 | - | - | - | 2      | 1,00     |
| III.   | 7 | - | - | - | 7      | 1,00     |
| IV.    | 1 | - | - | - | 1      | 1,00     |

|                  |           |          |          |          |           |             |
|------------------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-------------|
| VII.             | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| II.r. / II. st.  | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| III.r. / II. st. | 1         | -        | -        | -        | 1         | 1,00        |
| <b>SPOLU</b>     | <b>15</b> | <b>1</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>16</b> | <b>1,06</b> |

### HRA NA AKORDEÓNE

|                 |          |          |          |          |               |                 |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|---------------|-----------------|
| <b>ročník</b>   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>spolu:</b> | <b>priemer:</b> |
| II.             | 1        | 1        | 1        | -        | 3             | 2,00            |
| III.            | 2        | 2        | -        | -        | 4             | 1,50            |
| V.              | 1        | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| VI.             | 3        | -        | -        | -        | 3             | 1,00            |
| IV.r. / II. st. | 1        | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| III.r. / ŠPD    | 1        | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| <b>SPOLU</b>    | <b>9</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>-</b> | <b>13</b>     | <b>1,38</b>     |

### SPEV

|               |          |          |          |          |               |                 |
|---------------|----------|----------|----------|----------|---------------|-----------------|
| <b>ročník</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>spolu:</b> | <b>priemer:</b> |
| I.            | 3        | 1        | -        | -        | 4             | 1,25            |
| II.           | 1        | 1        | -        | -        | 2             | 1,50            |
| III.          | -        | 1        | 1        | -        | 2             | 2,50            |
| VII.          | 1        | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| I.r. / ŠPD    | 2        | -        | -        | -        | 2             | 1,00            |
| <b>SPOLU</b>  | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>-</b> | <b>11</b>     | <b>1,45</b>     |

### HRA NA KEYBOARDE

|                |           |          |          |          |               |                 |
|----------------|-----------|----------|----------|----------|---------------|-----------------|
| <b>ročník</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>spolu:</b> | <b>priemer:</b> |
| I.             | 3         | 1        | -        | -        | 4             | 1,25            |
| II.            | -         | -        | -        | -        | -             | -               |
| III.           | 2         | 1        | -        | -        | 3             | 1,33            |
| V.             | 1         | 1        | -        | -        | 2             | 1,50            |
| I.r. / II. st. | 1         | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| I.r. / ŠPD     | 3         | -        | -        | -        | 3             | 1,00            |
| <b>SPOLU</b>   | <b>10</b> | <b>3</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>13</b>     | <b>1,23</b>     |

### HRA NA GITARE

|               |          |          |          |          |               |                 |
|---------------|----------|----------|----------|----------|---------------|-----------------|
| <b>ročník</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>spolu:</b> | <b>priemer:</b> |
| I.            | 4        | 3        | -        | -        | 7             | 1,43            |
| II.           | 2        | 3        | -        | -        | 5             | 1,60            |
| III.          | 1        | -        | -        | -        | 1             | 1,00            |
| IV.           | -        | 1        | -        | -        | 1             | 2,00            |
| VII.          | 2        | -        | -        | -        | 2             | 1,00            |
| I.r. / ŠPD    | -        | 1        | -        | -        | 1             | 2,00            |
| <b>SPOLU</b>  | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>17</b>     | <b>1,47</b>     |

### VÝTVARNÝ ODBOR

|               |          |          |          |          |               |                 |
|---------------|----------|----------|----------|----------|---------------|-----------------|
| <b>ročník</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>spolu:</b> | <b>priemer:</b> |
| I.            | 11       | 1        | -        | -        | 12            | 1,08            |

|                  |            |          |          |          |            |             |
|------------------|------------|----------|----------|----------|------------|-------------|
| II.              | 16         | -        | -        | -        | 16         | 1,00        |
| III.             | 14         | -        | -        | -        | 14         | 1,00        |
| IV.              | 14         | -        | -        | -        | 14         | 1,00        |
| V.               | 7          | -        | -        | -        | 7          | 1,00        |
| VI.              | 14         | -        | -        | -        | 14         | 1,00        |
| VII.             | 8          | -        | -        | -        | 8          | 1,00        |
| VIII.            | 5          | -        | -        | -        | 5          | 1,00        |
| I.r. / II. st.   | 2          | -        | -        | -        | 2          | 1,00        |
| II.r. / II. st.  | 3          | -        | -        | -        | 3          | 1,00        |
| III.r. / II. st. | 2          | -        | -        | -        | 2          | 1,00        |
| IV.r. / II. st.  | 2          | -        | -        | -        | 2          | 1,00        |
| I.r. / ŠPD       | 4          | -        | -        | -        | 4          | 1,00        |
| <b>SPOLU</b>     | <b>102</b> | <b>1</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>103</b> | <b>1,01</b> |

### **K 30. júnu 2011 SPOLU ŽIAKOV:**

| ODBOR                 |                  | I. ST.     | II. ST.   | ŠPD       | SPOLU      |
|-----------------------|------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| <b>HUDOBNÝ ODBOR</b>  | <b>Prípr. HO</b> | -          | -         | -         | <b>20</b>  |
|                       | KLAVÍR           | 76         | 7         | 1         | 84         |
|                       | HUSLE            | 19         | -         | 2         | 21         |
|                       | KEYBOARD         | 9          | 1         | 3         | 13         |
|                       | DYCH. NÁST.      | 14         | 2         | -         | 16         |
|                       | AKORDEÓN         | 11         | 1         | 1         | 13         |
|                       | GITARA           | 16         | -         | 1         | 17         |
|                       | SPEV             | 9          | -         | 2         | 11         |
|                       | <b>SPOLU:</b>    | <b>154</b> | <b>11</b> | <b>10</b> | <b>195</b> |
| <b>VÝTVARNÝ ODBOR</b> | <b>Prípr. VO</b> | -          | -         | -         | <b>13</b>  |
|                       |                  | 90         | 9         | 4         | 103        |
|                       | <b>SPOLU:</b>    |            |           |           | <b>116</b> |

Školský rok 2010/2011 ukončilo spolu **311 žiakov** všetkých odborov. Štúdium v školskom roku 2010/2011 predčasne ukončilo 22 žiakov.

### **Vymešk. hod.**

|                 |                |            |            |                |
|-----------------|----------------|------------|------------|----------------|
| ospravedlnené   | 2.761,5        | 180,5      | 158        | 3.100          |
| neospravedlnené | -              | 45,5       | -          | 45,5           |
| <b>spolu</b>    | <b>2.761,5</b> | <b>226</b> | <b>158</b> | <b>3.145,5</b> |

Žiaci prípravných odborov PHV I., PHV II. - HO v počte **20** a PVO v počte **13** nie sú klasifikovaní.

### **f) zoznam študijných odborov a učebných odborov a ich zameraní, v ktorých škola zabezpečuje výchovu a vzdelávanie, zoznam uplatňovaných učebných plánov**

**Hudobný odbor:** hra na klavíri, hra na akordeóne, hra na husliach, hra na dychové nástroje, hra na keyboarde, hra na gitare, spev

### **Výtvarný odbor**

Vyučovanie v prípravných ročníkoch, 1.,2. a 3. ročníku primárneho umeleckého vzdelávania prebiehalo podľa platných učebných plánov schválených MŠ SR dňa 20. 08. 2009 pod č. CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009.

Vyučovanie od 4. ročníka vyššie prebiehalo podľa platných učebných osnov schválených MŠ SR dňa 22. 12. 2003 pod č. 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004.

**g) údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy**

**HUDOBNÝ ODBOR:**

| <b>MENO</b>                           | <b>APROBÁCIA</b>                              | <b>P.H.</b> | <b>O/N</b> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|------------|
| <b><u>RÓBERT KOBELA</u></b>           | <u>konzervatórium - akordeón</u>              |             |            |
| <b>ZRŠ., Tr. uč. VYUČUJE</b>          | hra na akordeóne                              | 10,5        | O          |
|                                       | hra na dychové nástroje                       | 4,5         | N          |
|                                       | korepetícia                                   | 0,5         | N          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>15,5</b> |            |
| <b><u>ZUZANA KENYEREŠOVÁ</u></b>      | <u>konzervatórium - klavír, hudobná náuka</u> |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na klavíri                                | 24,5        | O          |
|                                       | hra na keyboarde                              | 1,5         | O          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>26</b>   |            |
| <b><u>Mgr. EDITA BALÁZSOVÁ</u></b>    | <u>VŠ - hudobná výchova - matematika</u>      |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hudobná náuka                                 | 16,5        | O          |
|                                       | hra na klavíri                                | 10          | N          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>26,5</b> |            |
| <b><u>Mgr. KATARÍNA GÁŠPÁROVÁ</u></b> | <u>konzervatórium - klavír + VŠ</u>           |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na klavíri                                | 25,5        | O          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>25,5</b> |            |
| <b><u>AGNESA TÓTHOVÁ</u></b>          | <u>konzervatórium - klavír</u>                |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na klavíri                                | 22          | O          |
|                                       | korepetícia                                   | 2,5         | O          |
|                                       | hlas. výchova                                 | 2,5         | N          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>27</b>   |            |
| <b><u>PETER FEHÉR</u></b>             | <u>SUŠ - dychové nástroje</u>                 |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na dychové nástroje                       | 25          | O          |
|                                       | korepetícia                                   | 1,5         | O          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>26,5</b> |            |
| <b><u>HILDA JUREČEKOVÁ</u></b>        | <u>konzervatórium - husle</u>                 |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na husliach                               | 16,5        | O          |
|                                       | korepetícia                                   | 2           | O          |
|                                       | hra na klavíri                                | 5           | N          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>23,5</b> |            |
| <b><u>ANGELIKA BODOROVÁ</u></b>       | <u>konzervatórium - klavír</u>                |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na klavíri                                | 26,5        | O          |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                               | <b>26,5</b> |            |
| <b><u>GEJZA JAKAB</u></b>             | <u>konzervatórium - akordeón</u>              |             |            |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | hra na akordeóne                              | 13,5        | O          |
|                                       | hra na keyboarde                              | 1,5         | O          |
|                                       | hra na dychové nástroje                       | 1           | N          |

|               |                 |           |   |
|---------------|-----------------|-----------|---|
|               | hra na klavíri  | 3,5       | N |
|               | hra na husliach | 4         | N |
|               | korepetícia     | 0,5       | N |
| <b>SPOLU:</b> |                 | <b>24</b> |   |

|                               |                                                 |           |   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|-----------|---|
| <b><u>Mgr. ANTON OLÁH</u></b> | <b><u>VŠ - pedagogika - hudobná výchova</u></b> |           |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>        | hudobná náuka                                   | 10        | O |
|                               | hra na keyboarde                                | 3,5       | O |
|                               | hra na klavíri                                  | 11        | N |
|                               | hra na dychové nástroje                         | 1,5       | N |
| <b>SPOLU:</b>                 |                                                 | <b>26</b> |   |

|                            |                                       |             |   |
|----------------------------|---------------------------------------|-------------|---|
| <b><u>GABRIEL NAGY</u></b> | <b><u>konzervatórium - klavír</u></b> |             |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>     | hra na klavíri                        | 20,5        | O |
|                            | korepetícia                           | 4           | O |
|                            | dychový súbor                         | 2           | N |
| <b>SPOLU:</b>              |                                       | <b>26,5</b> |   |

|                                 |                                                                  |            |   |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|---|
| <b><u>Mgr. ADRIÁN BALOG</u></b> | <b><u>UK Bratislava - hudobná výchova, štud. SUŠ - husle</u></b> |            |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>          | hra na husliach                                                  | 9          | N |
|                                 | korepetícia                                                      | 0,5        | N |
| <b>SPOLU:</b>                   |                                                                  | <b>9,5</b> |   |

|                                       |                                                              |           |   |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|---|
| <b><u>Mgr. art. PATRIK KOBELA</u></b> | <b><u>konzervatórium - spev, AU v B. Bystrici - spev</u></b> |           |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>                | spev                                                         | 12        | O |
|                                       | hra na keyboarde                                             | 7         | O |
|                                       | hra na klavíri                                               | 5,5       | N |
|                                       | korepetícia                                                  | 1,5       | O |
| <b>SPOLU:</b>                         |                                                              | <b>26</b> |   |

|                                      |                                   |             |   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------|---|
| <b><u>ERIK KOVÁCS, DiS. art.</u></b> | <b><u>SUŠ Košice - gitara</u></b> |             |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>               | hra na gitare                     | 29,5        | O |
| <b>SPOLU:</b>                        |                                   | <b>29,5</b> |   |

### **VÝTVARNÝ ODBOR:**

|                                   |                                                       |          |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|----------|---|
| <b><u>Mgr. FRANTIŠEK MRÁZ</u></b> | <b><u>VŠ - slovenský jazyk - výtvarná výchova</u></b> |          |   |
| <b>RŠ. Tr. uč. VYUČUJE</b>        | výtvarný odbor                                        | 6        | O |
| <b>SPOLU:</b>                     |                                                       | <b>6</b> |   |

|                                      |                                                |           |   |
|--------------------------------------|------------------------------------------------|-----------|---|
| <b><u>Mgr. art. JANA BIALOVÁ</u></b> | <b><u>VŠVU - výtvarné umenie - grafika</u></b> |           |   |
| <b>Tr. uč. VYUČUJE</b>               | výtvarný odbor                                 | 27        | O |
| <b>SPOLU:</b>                        |                                                | <b>27</b> |   |

|                                                                |            |         |
|----------------------------------------------------------------|------------|---------|
| <b>Celkový počet vyučovacích hodín v škol. roku 2010/2011:</b> | <b>387</b> |         |
| Počet odborne vyučovaných hodín:                               | 325        | 83,98 % |
| Počet neodborne vyučovaných hodín:                             | 62         | 16,02 % |

### **POČET TRIED PODĽA ODBOROV:**

|                     |             |      |                    |
|---------------------|-------------|------|--------------------|
| hudobný odbor       | 354 hod.:   | 24 = | 14,75 tried        |
| výtvarný odbor      | 131 žiakov: | 24 = | 5,46 tried         |
| <b>SPOLU TRIED:</b> |             |      | <b>20,21 tried</b> |

### **Technicko-administratívny personál:**

|                 |                             |
|-----------------|-----------------------------|
| Mária Gulyášová | školníčka                   |
| Eva Lavičková   | administratívny zamestnanec |
| Alžbeta Čániová | upratovačka                 |
| Peter Csaba     | kurič - údržbár (technik)   |

## **i) údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti**

### **HUDOBNÝ ODBOR**

Triedne prehrávky sa uskutočnili 17. až 21. januára 2011. Okrem ospravedlnených žiakov sa ich zúčastnili všetci žiaci hudobného odboru.

Triedne koncerty sa uskutočnili 01. až 21. júna 2011. Okrem ospravedlnených žiakov sa ich zúčastnili všetci žiaci hudobného odboru.

#### **KONCERTY:**

|                     |                                                                                                          |                                                  |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 19. november 2010   | žiacky koncert                                                                                           | vystúpilo 14 žiakov /Balázsová, Kobela R./       |
| 16. december 2010   | vianočný koncert                                                                                         | vystúpilo 42 žiakov /Bodorová, Balog/            |
| 21. december 2010   | 2 vianočné koncerty pre žiakov fil'akovských ZŠ                                                          | vystúpilo 12 žiakov /Bodorová, Balog, Kobela R./ |
| 14. január 2011     | Koncert študentov košického konzervatória<br>(Baláž Fazekas, Bence Fazekas, Ladislav Znam, Peter Bálint) |                                                  |
| 11. február 2011    | Valentínsky koncert                                                                                      | vystúpilo 22 žiakov /Tóthová, Nagy/              |
| 24. marec 2011      | žiacky koncert                                                                                           | vystúpilo 30 žiakov /Jurečková, Fehér/           |
| 13. máj 2011        | žiacky koncert                                                                                           | vystúpilo 23 žiakov /Kenyerešová, Kovács/        |
| 16. a 18. mája 2011 | dva ukážkové koncerty pre žiakov MŠ a ZŠ /Jakab, Oláh/                                                   | vyst. 11 žiakov                                  |
| 03. jún 2011        | záverečný koncert absolventov školy                                                                      | vystúpilo 17 absolventov /Gáspárová, Kobela P./  |

## **ÚČASŤ NA SÚŤAŽIACH ŽIAKOV HUDOBNÉHO ODBORU**

### **PÓDIUM MLADÝCH UMELCOV 2011 - KOMORNÁ HRA - ZUŠ POLTÁR:**

Regionálna súťaž základných umeleckých škôl novohradsko-gemersko-malohontského regiónu v komornej hre

#### **HUSEOVÉ DUO**

**Renáto Botoš - Jozef Bogdán** 4. kat. ZLATÉ PÁSMO pg. Hilda Jurečková

#### **HUSEOVÉ DUO**

**Csaba Danyi - Kamila Bariová** 2. kat. STRIEBORNÉ PÁSMO pg. Mgr. Adrian Balog

#### **AKORDEÓNOVÉ DUO**

**Arnold Földi - Martin Hámor** 2. kat. STRIEBORNÉ PÁSMO pg. Róbert Kobela

### **FILAKOVSKÝ AKORD** - školské kolo súťaže žiakov v predmete HUDOBNÁ NÁUKA (11. marec 2011)

Žiakov na súťaž pripravovali: Mgr. Edita Balázsová, Mgr. Anton Oláh

#### **KATEGÓRIA A**

**1. miesto** Tomás Both, Martin Hámor, Bence Jéney

**2. miesto** Friderika Bónová, Martina Markušová

**3. miesto** Vojtech Süle, Zoltán Simon

**4. miesto** Branislav Lipták, Roland Koroncz

#### **KATEGÓRIA B**

**1. miesto** Dávid Mészáros, Balázs Fazekas

**2. miesto** Diana Tóthová, Viktória Gecsová

**3. miesto** Erik Melicher, Patrik Pál

**4. miesto** Alexandra Szabóová, Bianka Tóthová

## **MIMOŠKOLSKÉ VYSTÚPENIA ŽIAKOV HO**

### **MŮVÉSZET NAPJA - 22. októbra 2010**

Ukážkový koncert žiakov ZUŠ Fil'akovo pre žiakov ZŠ Mládežnícka, Fil'akovo

|                          |                        |             |
|--------------------------|------------------------|-------------|
| 1. Angelika Barnová      | keyboard               | Jakab       |
| 2. Zsoldos Flóra         | gitara                 | Kovács      |
| 3. Branislav Lipták      | klavír                 | Gáspárová   |
| 4. Dávid Bozó            | akordeón               | Jakab       |
| 5. Süleová Viktória      | 4-ručná hra na klavíri | Kenyerešová |
| 6. Szakóová Boglárka     | 4-ručná hra na klavíri | Kenyerešová |
| 7. Körmendi Vivien       | spev                   | Kobela P.   |
| 8. Botos Renáto          | husle                  | Jurečeková  |
| 9. Komorný dychový súbor |                        | Nagy        |

#### ÚCTA K STARŠÍM - 27. októbra 2010 - MsÚ Fiľakovo

|                 |                     |                                     |
|-----------------|---------------------|-------------------------------------|
| 1. Botos Renáto | 7. r., husle        | Jurečeková                          |
| 2. Bozó Dávid   | 4. r./ II. akordeón | klavírny sprievod: G. Nagy<br>Jakab |

#### KEĎ PRÍDU VIANOCE, 12. decembra 2010, DMS vo Fiľakove,

|                               |  |                        |
|-------------------------------|--|------------------------|
| 1. Dychový súbor ZUŠ Fiľakovo |  | vedúci súboru: G. Nagy |
|-------------------------------|--|------------------------|

#### VIANOČNÝ PROGRAM - 20. decembra 2010 - MŠ Čakanovce

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| 1. Evelyn Nagymatyó   | 3. r., klavír              |          |
| 2. Alexandra Szabóová | 5. r. klavír               |          |
| 3. Krisztofer Pusztai | 1. r./II. klavír, keyboard | Bodorová |

#### KRISZTOFER PUSZTAI - hra na klavíri, hra na keyboarde, 1. r./ II. st., tr. uč. Bodorová

- muzikál, hudobno-dramatické vystúpenie, MsKS (Vigadó), 21. november 2010
- vianočný program ZŠ FL 64/B, 22. december 2010
- vianočný program ZSOŠ Fiľakovo, 22. december 2010

#### PATRÍCIA PÁLOVÁ - hra na klavíri, 3. r./ II. st., tr. uč. Bodorová

- vianočné predstavenie Pedag. a soc. akadémie Lučenec, Domov dôchodcov Lučenec, 14. 12. 2010
- vianočné predstavenie Pedag. a soc. akadémie Lučenec, Evanj. kostol Lučenec, 15. 12. 2010

#### SILVIA SOPÓCIOVÁ - hra na klavíri, hra na sopránovej flaute, 5. r., tr. uč. Bodorová

- náboženské piesne 1x týždenne v cirkvi advent. s.d., Fiľakovo, Rimavská Sobota

#### „ŽIVOT BEZ DOMOVA“

J. C. HRONSKÝ, 13. apríl 2011, DMS vo Fiľakove,

|                 |                 |            |
|-----------------|-----------------|------------|
| 1. Ján MARKO    | 3. r., klavír   | G. Nagy    |
| 2. Márk KRAJCSA | 6. r., akordeón | Kobela R   |
| 3. Renáto BOTOŠ | 7. r., husle    | Jurečeková |

#### BENEFIČNÉ KULTÚRNE PODUJATIE - 1. máj 2011, MSKS FIĽAKOVO

|                          |                 |            |
|--------------------------|-----------------|------------|
| 1. Márk KRAJCSA          | 6. r., akordeón | Kobela R   |
| 2. Renáto BOTOŠ          | 7. r., husle    | Jurečeková |
| 3. Richard JAMBRICH      | 7. r., klavír   | A. Tóthová |
| 4. Komorný dychový súbor |                 | Nagy       |

#### NA KRÍDLACH MEDZINÁRODNÝCH MELÓDIÍ - 15. MÁJ 2011, MSKS FIĽAKOVO

|                          |                     |                               |
|--------------------------|---------------------|-------------------------------|
| 1. Komorný dychový súbor |                     | G. Nagy                       |
| 2. Dorota FEHÉROVÁ       | IIst. 3. r., klavír | K. Gáspárová                  |
| 3. Alexander BOZÓ        | 1. r., ŠPD husle    | H. Jurečeková                 |
|                          |                     | klavírny sprievod: A. Tóthová |

## VYSTÚPENIE NA RÔZNYCH KULT. PODUJATIACH V NAŠOM REGIÓNE I V ZAHRANIČÍ

|                    |                      |              |
|--------------------|----------------------|--------------|
| 1. Renáto BOTOŠ    | 7. r., husle         | Jurečeková   |
| 2. Kristián BOBÁK  | 4. r., klavír        | G. Nagy      |
| 3. Attila GALAMB   | 3. r., klavír        | G. Nagy      |
| 4. Dávid BOZÓ      | II st. 4. r., klavír | G. Jakab     |
| 5. Dorota FEHÉROVÁ | II st. 3. r., klavír | K. Gáspárová |

## VÝTVARNÝ ODBOR

### ÚČASŤ NA SÚŤAŽIACH ŽIAKOV VÝTVARNÉHO ODBORU

#### 1. NOVOROČENKY 2011 - Rimavská Sobota - zasl. 25 prác

|                     |                |                            |
|---------------------|----------------|----------------------------|
| Tatiana JALOVIAROVÁ | 2. MIESTO      | pg. Mgr. art. Jana Bialová |
| Borbála NÉMETH      | 3. MIESTO      | pg. Mgr. František Mráz    |
| Bettina FERENCZOVÁ  | čestné uznanie | pg. Mgr. art. Jana Bialová |
| Dana GREŠINOVÁ      | čestné uznanie | pg. Mgr. art. Jana Bialová |

#### 2. ŽIVÁ HISTÓRIA - Salgótarján, Maďarsko - zasl. 28 prác

I. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

|                 |         |                         |
|-----------------|---------|-------------------------|
| Vivien KÖRMENDI | 1. cena | pg. Mgr. František Mráz |
|-----------------|---------|-------------------------|

#### 3. ŽITNOOSTROVSKÉ PASTELKY - Dunajská Streda - zasl. 13 prác

8. ročník medzinárodnej súťaže výtvarných prác žiakov MŠ

#### 4. GRAFIKA TORUŇ - Toruň, Poľsko - zasl. 20 prác

17. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

|                        |                |                                |
|------------------------|----------------|--------------------------------|
| Eva LIGARTOVÁ          | čestné uznanie | pg. Mgr. art. Jana Bialová     |
| Dávid VACULČIAK        | čestné uznanie | pg. Mgr. art. Jana Bialová     |
| Bálint KAKUK           | čestné uznanie | pg. Mgr. František Mráz        |
| Mgr. art. Jana BIALOVÁ | diplom         | za pg.vedenie ocenených žiakov |
| Mgr. František MRÁZ    | diplom         | za pg.vedenie ocenených žiakov |

#### 5. VÝTVARNÉ ALTERNATÍVY - Považská Bystrica - zasl. 7 animovaných filmov

XI. bienále celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou

##### CENA VÝTVARNÝCH ALTERNATÍV - V. KATEGÓRIA - ANIMOVANÝ FILM

|                            |
|----------------------------|
| pg. Mgr. art. Jana Bialová |
| pg. Mgr. František Mráz    |

#### 6. LIDICE 2011 - Lidice, Česká republika - zasl. 27 prác

39. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

|                |                |                            |
|----------------|----------------|----------------------------|
| Eszter KELEMEN | čestné uznanie | pg. Mgr. art. Jana Bialová |
|----------------|----------------|----------------------------|

#### 7. ZELENÝ SVET - Banská Bystrica - zasl. dva animované filmy

XVI. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác ako súčasť Envirofilmu

#### 8. PUERI FABRI - Štúrovo, - zasl. 20 prác

XIX. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

|                  |               |                            |
|------------------|---------------|----------------------------|
| Jessica TALIGOVÁ | 1. MIESTO     | pg. Mgr. art. Jana Bialová |
| Csaba ALABÁN     | 2. MIESTO     | pg. Mgr. František Mráz    |
| Sabina FARKAŠOVÁ | ZVLÁŠTNA CENA | pg. Mgr. art. Jana Bialová |

#### 9. VŠETKO ZELENÉ - VŠETKO MODRÉ - Toruň, Poľsko - zasl. 29 prác

16. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

#### 10. FOTOZÁŽITKY S PAMIATKAMI - Banská Štiavnica - zasl. 47 fotografií

Medzinárodná fotografická súťaž, súčasť medzinárodnej súťaže International Heritage Photographic Experience IHPE/EPIM

**Nina BIALOVÁ**

**CENA**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**11. SZABÓOV GRAFICKÝ LUČENEC** - Lučenec - zasl. 20 prác

14. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

**Csaba ALABÁN**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**12. POP PLAGÁT** - Košice - zasl. 26 prác

I. ročník celoslovenskej súťaže detských výtvarných prác/plagátov

**Dorina MEZÓOVÁ**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**13. BOHÚŇOVA PALETA** - Dolný Kubín, - zasl. 28 prác

XIII. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

**Dániel János TÓTH**

**STRIEBORNÉ PÁSMO**

pg. Mgr. František Mráz

**Viktória TÓTH**

**STRIEBORNÉ PÁSMO**

pg. Mgr. František Mráz

**Izabela JUHÁSZOVÁ**

**BRONZOVÉ PÁSMO**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**Bianka CSONKOVÁ**

**BRONZOVÉ PÁSMO**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**Antónia GÁŠPÁROVÁ**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**Mercedes MÁRTON**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**Dániel KÖRMENDI**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**Borbála NÉMETH**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**Bianka TYRALOVÁ**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. František Mráz

**Dávid VACULČIAK**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**Samuel GOLIAN**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**Eszter KELEMEN**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**Rebeka SEGEČOVÁ**

**čestné uznanie**

pg. Mgr. art. Jana Bialová

**14. BOHÚŇOVA PALETA** - Dolný Kubín, - zasl. 22 prác

XIV. ročník medzinárodnej súťaže detských výtvarných prác

**15. PODANIE RÚK** - Salgóhánya, Maďarsko - zasl. 15 prác

Spoločná výstava detských výtvarných prác so ZUŠ v Salgótarjáne

## MIMOŠKOLSKÉ AKCIE ŽIAKOV VO

Pravidelné návštevy výstav, organizovaných Hradným múzeom a Vlastivedným múzeom vo Filákovke

Výstavy prác žiakov v priestoroch hlavnej chodby ZUŠ v počte 8

Výzdoba Klubu - Domu kultúry na Vianočný program, organizovaný DMS vo Filákovke (december 2010)

Návrh scény a kostýmy pre divadelný súbor APROPÓ filákovského gymnázia pre divadelnú hru „JÓ PALÓCOK“

### j) údaje o projektoch, do ktorých bola škola zapojená

VÚC - Banská Bystrica

Názov projektu: "Pomoc talentovanej mládeži"

- získaná suma: 250,- €

- nákup učebných pomôcok pre hudobný a výtvarný odbor

### k) údaje o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

**ŠTÁTNA ŠKOLSKÁ INŠPEKCIA** Školské inšpekčné centrum Banská Bystrica

Skuteckého 21, 974 01 Banská Bystrica

Číslo: 6093/2008 - 2009

**Správa o výsledkoch inšpekčnej činnosti**

vykonanej v dňoch od 02. 02. 2009 do 04. 02. 2009 v Základnej umeleckej škole, Koháryho námestie 8,

## **Fil'akovo**

Vedúci zamestnaneci kontrolovaného subjektu:

Mgr. František Mráz - riaditeľ školy, Róbert Kobela - zástupca riaditeľa školy

Zriaďovateľ; Mesto Fil'akovo.

### **Inšpekciu vykonali:**

Ružena Droppová, školská inšpektorka - ŠIC Banská Bystrica, PaedDr. Darina Píšová, školská inšpektorka - ŠIC Banská Bystrica

### **Predmet školskej inšpekcie:**

Stav a úroveň vyučovania a učenia sa vo vybraných predmetoch v základnej umeleckej škole.

### **Zistenia a ich hodnotenie**

Základné údaje

Kontrolovaný subjekt je štátna základná umelecká škola (ďalej ZUS) s vyučovacím jazykom slovenským. V škole je zriadený hudobný a výtvarný odbor. Počet žiakov je 307, počet tried 19,35. Školu navštevujú 4 žiaci zo sociálne znevýhodneného prostredia. Vyučuje sa v prípravnom, základnom štúdiu na I. a II. stupni, rozšírenom štúdiu podľa platných učebných plánov a učebných osnov schválených MŠ SR pre základné umelecké školy.

### **Stav a úroveň vyučovania a učenia sa**

Školská inšpekcia vykonala celkovo 10 hospitácií, z toho 7 v hudobnom a 3 hospitácie vo výtvarnom odbore.

#### **Hudobný odbor**

Obsahová stránka vyučovania bola v súlade s požiadavkami učebných osnov, očakávané ciele učenia neboli učiteľmi vždy jednoznačne deklarované. Pri overovaní pochopenia a osvojenia si základných poznatkov daného učiva učiteľia uprednostňovali praktické činnosti pred ústnou komunikáciou. Využitie učebné pomôcky a didaktická technika zodpovedali charakteru preberaného učiva. Uplatňovanie všeobecných zásad vyučovania priaznivo ovplyvnilo jeho efektívnosť. Učiteľia zväčša rešpektovali rozdielne vzdelávacie potreby žiakov, pracovné tempo a náročnosť skladieb, resp. ústneho výkladu prispôbovali ich schopnostiam a individuálnym potrebám. Nové poznatky sprístupňovali zrozumiteľným spôsobom, pri praktických činnostiach uplatňovali najmä vlastnú interpretáciu ako vzor pre žiakov. V individuálnom vyučovaní viedli žiakov k uplatňovaniu tvorivosti a vlastného vnímania skladieb, k správnej aplikácii teoretických vedomostí, čo prispievalo k rozvoju zručností žiakov. Nabádali ich k samostatnému diagnostikovaniu nedostatkov a hľadaniu správnych spôsobov interpretácie. Uplatňované metódy a formy práce pozitívne rozvíjali poznávacie a učebné kompetencie žiakov. Väčšina učiteľov vyžadovala od žiakov aktívne umelecké vyjadrovanie (interpretáciu), aktívne čítanie notového zápisu, jeho správnu aplikáciu v praxi. V predmete hudobná náuka viedli žiakov k vyhľadávaniu informácií na internete a vypracúvaniu projektových prác. V predmete hra na nástroji je rozvoj komunikačných kompetencií v oblasti IKT obmedzený, determinovaný charakterom vzdelávania. Učiteľia poskytovali priestor na vytváranie a prejavovanie hodnotových a emocionálnych postojov žiakov. Uplatňovaním prevažne frontálneho systému práce boli len čiastočne vytvorené podmienky na rozvoj interpersonálnych kompetencií žiakov. Žiaci boli v hre na hudobných nástrojoch vedení k správnym fyziologickým a hygienickým návykom, k správnej technike hry, verejnému prezentovaniu zručností a vedomostí. Učiteľia podporovali zodpovednosť žiakov za svoj výkon, rozvíjali u nich tvorivosť a subjektívne vnímanie diela. Adekvátne rozvíjanie praktických návykov a zručností vytváralo predpoklady na zvyšovanie interpretačnej úrovne žiakov. Priebežné hodnotenie žiakov malo motivačný a povzbudzujúci charakter. Sumatívne hodnotenie chýbalo, sebahodnotenie žiakov sa vyskytovalo zriedkavo. V triedach vládla priaznivá a podnetná atmosféra. Učiteľia zväčša rešpektovali individualitu žiakov, pozitívnym prístupom posilňovali ich sebadôveru.

Žiaci prejavovali pomerne dobrý záujem o osvojovanie si vedomostí a zručností. Pri interpretácii dokázali veku primeraným spôsobom prejavovať vlastné cítenie, technické zvládnutie hry na nástroji bolo zväčša správne. Svoje zručnosti a vedomosti dokázali prezentovať väčšinou bez zábran. V predmete hudobná náuka vedeli správne využiť už nadobudnuté poznatky a zručnosti, pomerne dobre aplikovali teoretické vedomosti v praktických činnostiach. Žiaci vyšších ročníkov dokázali získavať informácie z rôznych zdrojov, svoje zručnosti prezentovali projektovými prácami z oblasti dejín hudby. Poznávacie a učebné kompetencie žiakov korešpondovali s požiadavkami a cieľmi učebných osnov. Žiaci sa pomerne dobre dokázali vyjadrovať k obsahu učenia, dobre rozumeli notovému záznamu, ich písomný prejav v predmete hudobná náuka bol bez väčších nedostatkov. Svoje názory, postoje a skúsenosti vyjadrovali zriedkavo, v skupinovej

práci sa prejavovala dominancia zručnejších žiakov. Niektorí žiaci dokázali sebakriticky zhodnotiť svoj výkon, poukázať na chyby, ktoré sa vyskytli v ich činnosti.

### **Výtvarný odbor**

Žiaci boli oboznámení s cieľmi vyučovania jasne a zrozumiteľne, účinnou spätnou väzbou bolo priebežne overované pochopenie témy, stimulovaná bola reflexia, učebné pomôcky boli prispôsobené rozvojovej úrovni a zručnostiam žiakov, čím boli uplatnené všeobecné zásady vyučovania. Vzdelávacie potreby jednotlivcov boli plne zohľadňované, bolo rešpektované individuálne a pracovné tempo žiakov, vo vekovo heterogénnych skupinách boli výtvarné témy a techniky diferencované. Individuálnym prístupom i všeobecným usmerňovaním boli žiaci vedení k dosiahnutiu požadovaného cieľa. Poznávacie a učebné kompetencie žiakov boli rozvíjané podnetnou motiváciou a dostatočnou rôznorodosťou vo výklade, čo umožňovalo žiakom aplikovať vlastné vnímanie, cítenie a videnie témy, uplatniť divergentné riešenia. Zadané úlohy rozvíjali predstavivosť, fantáziu a tvorivosť žiakov, učitelia vhodne využívali ich skúsenosti, poznatky a získané zručnosti, viedli ich k pozorovaniu okolitého života a veľmi dobre ich orientovali na umelecké vnímanie a stvárnenie zvolenej témy, čo patrilo k silným stránkam vyučovania. Vhodne využívali medzipredmetové vzťahy. V rámci rozvoja komunikatívnych zručností vyzývali žiakov na prezentovanie vlastnej či skupinovej práce, menej sa zameriavali na zdôvodňovanie ich postupov a rozhodnutí. Pri prácach s animáciami viedli žiakov k aktívnemu využívaniu IKT, čím žiaci získavali patričné skúsenosti a zručnosti v tejto oblasti. Pri realizácii výtvarných projektov boli u žiakov podporované interpersonálne kompetencie, žiaci boli vedení k dodržiavaniu pravidiel tímovej práce ak vzájomnému rešpektu či pomoci. Osvojovanie praktických návykov žiakov bolo umocňované metódami a postupmi, ktoré žiakom umožňovali osvojovanie si nových zručností, ale aj zodpovednosť za svoju prácu. Učitelia veľmi citlivo hodnotili práce a výkon žiakov, v priebežnom hodnotení využívali účelne pochvaly, vyjadrovali pozitívne očakávania k schopnostiam žiakov. Žiaci mali vytvorený priestor na prezentáciu svojich prác, minimálne sa od nich vyžadovalo sebahodnotenie. Atmosféra na vyučovaní bola priaznivá, podporujúca záujem žiakov o tému či techniku, vyučujúci boli pre nich odborným partnerom, poskytovali im spätnú väzbu na otázky i odpovede pozitívnym spôsobom, oceňovali pokroky v práci žiakov. Žiaci prejavovali záujem o osvojovanie si zručností, boli tvoriví, vynaliezaví a nápadtí, ich výtvarný prejav bol veľmi dobrý. Boli zruční v uplatňovaní IKT, získané poznatky vedeli dostatočne aplikovať, menej vedeli hodnotiť vlastné výsledky.

### **Záver**

Silnou stránkou školy je uplatňovanie všeobecných zásad vyučovania, rešpektovanie vzdelávacích potrieb jednotlivcov, rozvíjanie praktických návykov a zručností, rozvoj tvorivosti a podpora subjektívneho vnímania. Silnou motiváciou pre žiakov je aktívna umelecká činnosť učiteľov. Zlepšenie si vyžaduje rozvoj hodnotiacich a sebahodnotiacich zručností žiakov a podporovanie interpersonálnych kompetencií žiakov. Zamestnanci, ktorých sa príslušné inšpekčné zistenia týkajú, boli s výsledkami a závermi oboznámení.

### **Správu o výsledkoch inšpekčnej činnosti vyhotovila:**

Ružena Droppová, školská inšpektorka dňa: 11. 02. 2009

### **I) údaje o priestorových a materiálno-technických podmienkach školy**

ZUŠ Fiľakovo sídli v dvoch budovách:

- **budova A** - 13 učební hudobného odboru, riaditeľňa, zborovňa, hygienické zariadenia a kotolňa
- **budova B** - 3 učebne a sklad výtvarného odboru, 1 učebňa pre výuku predmetu hudobná náuka, 2 učebne hudobného odboru, koncertná sála, hygienické zariadenia, kotolňa

Priestory školy sa pravidelne počas prázdnin opravujú a maľujú. Budova však už má vyše 50 rokov, mnohé vonkajšie aj vnútorné múry sú vlhké. Bolo by potrebné postupne uskutočniť generálnu opravu týchto múrov. Od zriaďovateľa škole na tieto účely neboli poskytnuté kapitálové finančné prostriedky.

V tomto roku boli počas prázdnin svojpomocne opravené formou drevených obkladov niektoré steny na chodbe v budove A a B a v troch učebniach budovy A, natreté odkvapové rúry a časti oplatenia školského areálu.

Ďalšie úlohy pre nasledujúce obdobie:

- zmodernizovať zariadenie učební
- nákup nových audiovizuálnych zariadení

Pri realizovaní tejto úlohy okrem dotácií zo štátneho rozpočtu významnou mierou prispelo finančnými prostriedkami OZ "Mladý umelec", ako i fin. prostriedky z príspevkov na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom žiakov /školné/.

**m) údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy, a to**

1. o dotáciách zo štátneho rozpočtu na žiakov

**222.930,-€**

2. o príspevkoch na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením školy od rodičov alebo inej osoby, ktorá má voči žiakovi vyživovaciu povinnosť

**12.100,- €**

3. o finančných prostriedkoch prijatých za vzdelávacie poukazy a spôsobe ich použitia v členení podľa financovaných aktivít

**0,- €**

4. o finančných prostriedkoch získaných od rodičov alebo zákonných zástupcov žiakov, právnických osôb alebo fyzických osôb a spôsob ich použitia v členení podľa finančných aktivít

- z finančných prostriedkov pre Radu rodičov sú hradené voľnočasové aktivity žiakov, organizácia zájazdov a účasť na kultúrnych podujatiach, ako i nákup výtvarného materiálu pre výtvarný odbor a oprava hudobných nástrojov pre hudobný odbor

**1.900,- €**

5. iné finančné prostriedky získané podľa osobitných predpisov

Občianske združenie „Mladý umelec“ pri ZUŠ Fil'akovo podporuje kultúrne, hudobné, výtvarné a divadelno-dramatické aktivity žiakov ZUŠ zo svojich príspevkov, ktorých väčšiu časť tvoria 2% zaplatenej dane fyzických a právnických osôb

(nákup keyboardov, stoličiek a stojanov na noty, učebnice, noty, semináre, školenia, cestovné žiakov na súťaže žiakov HO a VO v škol. roku 2010/2011)

**600,- €**

**n) cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok, a vyhodnotenie jeho plnenia**

**STRATEGICKÉ CIELE:**

- od 01. 09. 2008 dodržiavať Zákon z 22. mája 2008 č. 245/2008 Z.z.. o výchove a vzdelávaní (Školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov - najmä § 49 o základnej umeleckej škole
- riadiť sa Vyhláškou MŠ SR č. 324/2008 Z.z. o základnej umeleckej školy
- legislatívne zmeny zapracovať do základných dokumentov školy
- pripraviť Školský vzdelávací program pre ZUŠ Fil'akovo, rozpracovať ŠkVP v hudobnom odbore pre všetky nástrojové oddelenia a vo výtvarnom odbore pre prípravné ročníky a ISCED 1B a profil absolventov prvej časti prvého stupňa primárneho umeleckého vzdelávania
- poskytnúť žiakom základné umelecké vzdelanie a talentovaných žiakov pripraviť na prijímacie skúšky na stredné (vysoké) školy umeleckého zamerania
- zvyšovať kvalitu vzdelávania u talentovaných žiakov
- poskytnúť umelecké vzdelanie v primeranom rozsahu i menej talentovaným žiakom
- rozširovať okruh študijných predmetov v jednotlivých odboroch
- predchádzať všetkým formám diskriminácie, xenofóbie, intolerancie a rasizmu
- zabezpečiť ďalšie vzdelávacie pedagogických i nepedagogických zamestnancov školy
- prehľbovať poznatky a právne vedomie pedagógov účasťou na školeniach, seminároch
- zabezpečiť pre školu novú modemu didaktickú techniku
- zlepšovať estetické a funkčné prostredie školy
- spolupracovať s ďalšími orgánmi, organizáciami a inštitúciami

**VŠETKY ODBORY**

- v spolupráci s MŠ v predstihu vytipovať talentovaných žiakov
- neustále zvyšovať kvalitu výuky v individuálnom i kolektívnom vyučovaní
- zabezpečiť dostatok vhodnej a aktuálnej študijnej literatúry

- prísne individuálny prístup k žiakom a upravenie učebnej látky v rozsahu povolenom učebnými plánmi a osnovami
- talentovaným žiakom ponúknuť možnosť rozšíreného štúdia predmetov
- u talentovaných žiakov s predpokladom ďalšieho štúdia na umeleckých školách včas upraviť učebné plány s ohľadom na úspešnosť pri talentových skúškach
- správne a presné vedenie triednej agendy zo strany triednych učiteľov, dodržiavať Metodický pokyn k hodn. a klas. žiakov ZUŠ (MŠ SR č.21/2009-R z 22.dec. 2009)
- motivovať žiakov k vyšším a lepším výkonom možnosťou reprezentácie seba i školy na verejných kultúrnych vystúpeniach a súťažiach
- pri vyučovaní kolektívnom i individuálnom klásť dôraz na citovú a výchovnú stránku, zabezpečiť pri výuke priateľskú, tvorivú atmosféru
- zohľadňovať špecifické požiadavky rodičov a žiakov, pri tvorbe rozvrhu hodín individuálne riešiť dochádzajúcich žiakov zo vzdialených obcí
- vytvárať podmienky na rozvoj mimoriadne nadaných žiakov prostredníctvom ich zapájania do súťaží regionálnych, celoslovenských a medzinárodných
- zabezpečovať aktívnu ochranu detí pred sociálno-patologickými javmi

**Úlohy sú splnené, resp. sa každoročne plnia priebežne.**

## **HUDOBNÝ ODBOR**

- rozpracovať osnovy Školského vzdelávacieho programu pre všetky nástrojové oddelenia pre prípravné štúdium a základné štúdium ISCED 1B a profil absolventov prvej časti prvého stupňa primárneho umeleckého vzdelávania
  - (zodp. vedúci nástr. oddelení a PK - úloha splnená)
- kvôli reprezentácii školy navonok na rôznych kultúrnych a spoločenských podujatiach založiť na škole aspoň jedno orchestrálne teleso z talentovaných žiakov - rôzne nástroje
  - (založený 1 komorný dychový súbor - ved. Gabriel Nagy
  - založené 2 komorné husľové súbory - ved. Hilda Jurečeková
- skvalitniť prácu PK klavír s dôrazom na obsah vyučovania
  - (plní sa priebežne - zodp. vedúci PK - Gáspárová, Jakab)
- zvýšiť efektivitu vyučovania
  - (plní sa priebežne - zodp. všetci vyučujúci)
- sústavne zlepšovať vedomosti a zručnosti žiakov
  - (plní sa priebežne - zodp. všetci vyučujúci)
- sústavne analyzovať úroveň zručností talentovaných žiakov s dôrazom na ich prípravu a zapájanie sa do celoslovenských súťaží a prehliadok v individuálnej hre na nástrojoch
  - (plní sa priebežne, zodp. vedúci URŠ Róbert Kobela a vedúci PK klavír/keyboard a PK ostatné hudobné nástroje)
- rozbor propozícií celoslovenských hudob. súťaží, analýza požadovaných zručností v týchto súťažiach a včasné zabezpečenie notových materiálov a vlastnej prípravy vytipovaných žiakov
  - (plní sa priebežne, zodp. vedúci URŠ Róbert Kobela a vedúci PK klavír a PK ostatné hudobné nástroje)
- v súvislosti s modernizáciou výuky zaraďovať do repertoáru žiakov skladby ľahších žánrov, populárnych skladieb a tým sa prispôbiť viac požiadavkám žiakov, rodičov i širšej verejnosti pri verejných vystúpeniach a zároveň zvýšenie motivácie u žiakov
  - (plní sa priebežne, zodp. vedúci URŠ Róbert Kobela a vedúci PK klavír a PK ostatné hudobné nástroje)
- rozšíriť repertoár hry žiakov o všetky štýlové obdobia a moderné smery
  - (plní sa priebežne, zodp. vedúci URŠ Róbert Kobela a vedúci PK klavír/keyboard a PK ostatné hudobné nástroje)
- v nadväznosti na predch. bod vzdelávanie sa pedagógov, zabezp. vhodného notového materiálu a inovácia metodiky výuky nástrojovej hry
  - (účast' pedagógov na MZ novohrad.gemer. regiónu v Lučenci, nákup notového materiálu, účasť

pedagógov na odb. seminároch)

- každoročná organizácia koncoročných verejných triednych koncertov - sebarealizácia žiakov, súťaživosť, sebavedomie

(plní sa priebežne - vyhodnotené pravidelne na URŠ a pedagogickej rade)

- organizovať žiacke verejné koncerty v spolupráci s kultúrnymi a školskými zariadeniami z okolitých obcí (ukázkové koncerty pre žiakov všetkých MŠ a ZŠ - 1. roč. v meste)

- v predmete hudobná náuka (HN) rozvíjať vhodnými metódami (Kodály a iné) intonačné a spevacké schopnosti a zručnosti žiakov

- spájať výuku HN s vyučovaním hudobného nástroja - medzipredmetové vzťahy

- viesť žiakov k inovatívnym zdrojom nadobúdania informácií (didakt. a multimed. technika, medzipredmetové vzťahy a pod.)

(plnené účasťou učiteľov HN na regionálnych metodických dňoch)

## VÝTVARNÝ ODBOR

- rozpracovať osnovy Školského vzdelávacieho programu pre prípravné štúdium a základné štúdium ISCED 1B a profil absolventov prvej časti prvého stupňa primárneho umeleckého vzdelávania

(zodp. vedúci odboru - úloha splnená)

- zvyšovať počet žiakov prípravného štúdia - t.j. žiakov materských škôl

(plní sa priebežne v spolupráci s vedeniami MŠ v meste)

- u talentovaných žiakov s predpokladom ďalšieho štúdia na umeleckých školách včas upraviť učebné plány s ohľadom na úspešnosť pri talentových skúškach

(plní sa priebežne - všetci vyuč. VO)

- spolupracovať s inými ZUŠ - VO v regióne a rozširovať okruh využívaných výtvarných techník

(zasadn. reg. PK VO v R. Sobote a Pohr. Polhore)

- cieľavedome využívať nové technické možnosti - počítačová grafika, animácia

(plní sa priebežne, vznikli 2 animované filmy a počítač. grafika zasielaná na výtv. súťaže)

- neustále zvyšovať vedomosti a zručnosti žiakov výtvarného odboru

(plní sa priebežne)

- skvalitniť hodnotenie a sebahodnotenie žiakov na každej vyuč. hodine

(plní sa priebežne v rámci opatrení školskej inšpekcie)

- pravidelná osobná účasť pedagógov VO na vyšších kolách výtv. súťaží - konfrontácia a inovovanie výtv. techník a metod. postupov

(účasť učiteľov VO na vyhodn. súťaží v Lučenci, R. Sobote,)

Mgr. Mráz - člen poroty celoslov. výtv. súťaže v R. Sobote)

- v spolupráci so sponzormi, Radou rodičov pri ZUŠ Filákov a rodičmi i naďalej zabezpečovať výtvarný materiál pre výuku vo výtvarnom odbore

(plní sa priebežne)

- naďalej sa aktívne zúčastňovať okresných, celoslovenských a medzinárodných súťaží detskej výtvarnej tvorby

(plní sa priebežne a pravidelne)

- naďalej úzko spolupracovať s kult. inštitúciami v meste a okolí (MsÚ, MsKS, DMS a pod.) formou spoluporganizovania výstav a realizovať pre ne so žiakmi výtvarné materiály a artefakty

(spolupráca s divadlom Apropó pri tvorbe scény a kostýmov, plagátov a katalógov, realizácia scény na Vianočný program DMS,)

**o) oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení**

**Klady:**

- veľký počet zaškolenosti žiakov rómskej národnosti

- poskytovanie umelec. vzdelania i pre talentovaných žiakov, ktorí v ZŠ nedosahujú dobré výsledky

- 100 % úspešnosť prijatia prihlásených žiakov na ďalšie štúdium na umeleckých školách

- uplatnenie absolventov školy v regionálnej kultúre

- výborné výsledky a reprezentácia školy na verejných vystúpeniach

- úspešnosť žiakov v krajských, celoslovenských a medzinárodných súťažiach
- úspešná a podnetná spolupráca s kultúrnymi inštitúciami v meste a okolí
- postupné omladzovanie pedagogického kolektívu
- postupné dopĺňanie školy novými nástrojmi, didaktickou a multimediálnou technikou
- spolupráca so školami v meste a ZUŠ v regióne Novohrad-Gemer-Malohont

**Nedostatky:**

- v spolupráci s rodičmi dosiahnuť vyššiu úroveň domácej prípravy (najmä HO) (mnohokrát vyplýva z nedostatku nástrojov doma vzhľadom na zlú sociálnu situáciu v rodinnom prostredí - škola sa snaží problém vyriešiť zriadením cvičných tried pre žiakov z takéhoto prostredia)
- slabšie materiálno-technické vybavenie školy novými hudobnými nástrojmi
- estetika prostredia školy - nutnosť postupnej rekonštrukcie priestorov školy

## **(2) SPRÁVA MÔŽE OBSAHOVAŤ AJ ĎALŠIE INFORMÁCIE O**

### **a) voľnočasových aktivitách školy**

Žiaci školy pravidelne vystupujú aj na akciách (školské besiedky, akadémiie a pod.), organizovaných materskými základnými školami.

Pedagógovia školy sa aktívne podieľajú amatérsky či profesionálne, na regionálnej až celoslovenskej úrovni na rôznych kultúrnych a spoločenských podujatiach.

#### **Hudobný odbor:**

|                      |                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Zuzana Kenyerešová   | organistka na občianskych obradoch vo Fil'akove                 |
| Agnesa Tóthová       | vedúca ženského spevokolu v Radzovciach                         |
|                      | organistka na občianskych obradoch v Radzovciach                |
| Gejza Jakab          | organista na cirkevných obradoch v Hajnáčke, Gemerskom Jablonci |
| Angelika Bodorová    | korepetítorka ženského spevokolu Melódia                        |
| Mgr. Edita Balázsová | členka ženského spevokolu Melódia                               |
| Mgr. Adrian Balog    | dirigent mužského speváckeho zboru Pro kultúra vo Fil'akove     |

#### **Výtvarný odbor:**

|                        |                                                                                                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mgr. art. Jana Bialová | - profesionálna výtvarníčka, pravidelné výstavy obrazov na Slovensku i v zahraničí, ilustrátorská tvorba                   |
| Mgr. František Mráz    | - karikaturista, autor komiksov, spolupráca s časopismi, účasť na domácich i zahraničných výstavách a súťažiach karikatúry |

### **b) spolupráci školy s rodičmi, o poskytovaní služieb deťom, žiakom a rodičom**

- poradenská služba rodičom a bývalým žiakom pri odborných problémoch hudobného, výtvarného charakteru
- poskytovanie priestorov školy (najmä koncertná sála) pre mimoškolské vystúpenia (pre ženský a mužský spevácky zbor, výstavy prác žiakov a iné výstavy)
- výtvarná spolupráca s divadelným súborom Apropó pri MsKS Fil'akovo pri výtvarnom dotváraní nacvičovaných divadelných predstavení
- hudobná spolupráca s MsKS pri propagácii ich kultúrnych podujatí

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach na Základnej umeleckej škole, Koháryho námestie č. 8, 986 01 Fil'akovo v školskom roku 2010/2011 bola prejednaná a schválená:**

Pedagogickou radou školy dňa 18. októbra 2011  
Mgr. František Mráz, riaditeľ školy

Radou školy dňa 19. októbra 2011  
Gejza Jakab, predseda Rady školy